

## Curriculum Vitae

architetto Irene Savinelli



### INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	<b>IRENE SAVINELLI</b>
Indirizzo	<b>VIA PANORAMICA n.51, 81028 Santa Maria a Vico, CE</b>
Telefono	<b>348.9772287</b>
E-mail	<b>irenesav@hotmail.it; irene.savinelli@archiworldpec.it</b>
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	10.01.1985
CF	SVNRNI85A50E791D
N. iscrizione Ordine degli Architetti P.P.C. di Caserta	<b>2906</b>
Assicurazione Professionale <b><u>P.IVA</u></b>	<b>GT0C052443P-LB 04544290614</b>

### ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Luglio 2020	<i>Corso "Progetti per Arquata. Riflessioni sulla prevenzione"</i> <b>FONDAZIONE SCUOLA BENI E ATTIVITA' CULTURALI</b> 02.07.2020
Luglio 2020	<i>Corso "LUCA DAL POZZOLO - Condividere, raccontare, comunicare il patrimonio culturale"</i> <b>FONDAZIONE SCUOLA BENI E ATTIVITA' CULTURALI</b> 02.07.2020
Giugno 2020	<i>Corso "GIOVANNA BRAMBILLA – Custodire il fuoco, non adorare le ceneri: ragioni etiche e scelte strategiche nell'incertezza della pandemia."</i> <b>FONDAZIONE SCUOLA BENI E ATTIVITA' CULTURALI</b> 29.06.2020

Irene Savinelli

- Giugno 2020 *Corso “Salvatore Settis - Paesaggio, patrimonio culturale, ambiente.”  
FONDAZIONE SCUOLA BENI E ATTIVITA' CULTURALI  
29.06.2020*
- Maggio 2019** **Specializzazione in “Beni Architettonici e del Paesaggio”**  
Università degli Studi di Napoli Federico II - Scuola di specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio  
Napoli, Italia  
*TESI: “Restauro e Valorizzazione della Chiesa di San Rufo in Piedimonte di Casolla (CE)”  
Votazione 110 e lode /110  
Link tesi: <https://www.sfogliami.it/fl/198073/zmp83t7n4z3rfjz917pxfj4zv2skm6q>*
- Novembre 2018 Corso “Progettazione e Governo dei Processi Organizzativi”  
*SNA – Scuola Nazionale dell’Amministrazione- di Caserta (CE)  
SNA in collaborazione con il Dipartimento della Funzione Pubblica*
- Ottobre 2018 Seminario: IL PATRIMONIO CULTURALE DIGITALE. Iniziative in Europa e in Italia  
CNR-ROMA
- Aprile 2018 Corso “Il FOIA italiano e la trasparenza amministrativa: gli strumenti di base per una corretta applicazione”  
*SNA – Scuola Nazionale dell’Amministrazione- di Caserta (CE)  
SNA in collaborazione con il Dipartimento della Funzione Pubblica*
- Novembre 2017 Seminario formativo “Le nuove tecnologie al servizio dei Beni Culturali” - Fotogrammetria terrestre e topografica da drone.  
*Real Sito di Carditello, San Tammaro (CE)  
Seminario sulle tecniche e soluzioni per il rilievo di fabbricati grazie alla fotogrammetria terrestre, sulle competenze per la scelta e l’impiego dei sistemi (DRONE), sulle conoscenze per la misurazione da foto scattate da drone, sulla comprensione della normativa ENAC e come essere autorizzato al volo.*
- Ottobre 2016 Seminario “Materiale, Tecniche e Metodologie di Intervento per il Restauro Architettonico”  
*Centro Congressi Federico II, Napoli.  
Seminario sui materiali, tecniche e interventi per il restauro a cura della Prof.ssa Renata Picone ha avuto diversi interventi, tra i quali quelli tenuti da professori dell’Ateneo Napoletano e tecnici del campo del restauro, si sono concentrati sul ruolo fondamentale della diagnostica nel restauro, dalla progettazione all’attuazione.*
- Settembre 2016 Seminario “Restauro e Preesistenze Archeologiche: *vis-à-vis* con due interventi contemporanei, Mercati Traianei e Colosseo”  
*Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio Università di Roma La Sapienza*
- Novembre 2015 Workshop di Identificazione metodo G.O.P.P –Goal Oriented Project Planning- per la redazione del progetto Pro.G.Re.S.S.I In Periferia  
Presso il Comune di Maddaloni –Caserta- (Italia)
- Novembre 2015 Corso di formazione per coordinatori per la progettazione e per l’esecuzione dei lavori D.L.gs 81/2008 (120 ore)  
Ordine degli Architetti P.P.C. di Caserta, (Italia)
- Maggio 2015** **Decimo Corso di perfezionamento in Ingegneria per i Beni Culturali**  
Università degli Studi di Napoli Federico II  
Centro Interdipartimentale di Ingegneria per i Beni Culturali -CIBEC-  
Napoli, Italia  
*Esperta in ingegneria per i Beni culturali*

- Febbraio 2015** **Iscritta all'Albo Ordine degli Architetti P.P.C. di Caserta**  
Da 11.02.2015 con il n.2906
- Novembre 2013** **Laurea Specialistica in Architetture e Ingegneria Edile – LM04**  
Università degli Studi di Napoli Federico II, Napoli (Italia)  
Laurea magistrale  
Votazione 100/110
- Febbraio 2008 Modellazione per l'architettura e il design industriale con 3D Studio Max e di modellazione CAD con Rhinoceros  
Università degli Studi di Napoli Federico II, Napoli (Italia)  
Modellazione per l'architettura e il design industriale
- Luglio 2003 Diploma d'Arte Applicata  
Istituto Statale d'Arte San Leucio, Caserta (Italia)  
Disegnatore di Architettura e Arredamento  
Votazione 100/100

## ESPERIENZA LAVORATIVA

### PORTFOLIO

[Link: https://www.sfogliami.it/fl/257641/nbe5f8dbdb784zqp1j1jvn4eeqsvu2q](https://www.sfogliami.it/fl/257641/nbe5f8dbdb784zqp1j1jvn4eeqsvu2q)

**GENNAIO 2022 –  
IN CORSO**

**COLLABORAZIONE PRESSO LA DIREZIONE REGIONALE MUSEI EMILIA ROMAGNA – ATTIVITÀ DI VALORIZZAZIONE E CONSERVAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE**  
Avviso pubblico n.554 del 08/06/2021 e mod. con decreto direttoriale n.609 del 18/06/2021

**NOVEMBRE 2021 –  
DICEMBRE 2021**

**COLLABORAZIONE PRESSO LA DIREZIONE REGIONALE MUSEI EMILIA ROMAGNA – ATTIVITÀ DI VALORIZZAZIONE E CONSERVAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE**  
Avviso pubblico n.554 del 08/06/2021 e mod. con decreto direttoriale n.609 del 18/06/2021

**NOVEMBRE 2020**

**PRESIDENTE DELLA COMMISSIONE GIUDICATRICE DI GARA PER L'APPALTO DI LAVORI PER IL "RESTAURO E VALORIZZAZIONE DEL SANTUARIO DI SANTA MARIA DI MONTEDECORO IN MADDALONI (CE)".**

Lavori di restauro e consolidamento finanziati con DGR N. 291 DEL 15/05/2018 - POR CAMPANIA FESR 2014-2020 - ASSE 6 – AVVISO PUBBLICO PER LA SELEZIONE E FINANZIAMENTO DI INTERVENTI FINALIZZATI ALLA RIQUALIFICAZIONE E/O ALLA MESSA IN SICUREZZA DEI SANTUARI DELLA CAMPANIA

**NOVEMBRE 2020**

**PRESIDENTE DELLA COMMISSIONE GIUDICATRICE DI GARA PER L'APPALTO DI LAVORI PER IL "RESTAURO E CONSOLIDAMENTO DELLA FACCIATA DEL SANTUARIO DEL CARMINE MAGGIORE DI NAPOLI"**

Lavori di restauro e consolidamento finanziati con DGR N. 291 DEL 15/05/2018 - POR CAMPANIA FESR 2014-2020 - ASSE 6 – AVVISO PUBBLICO PER LA SELEZIONE E FINANZIAMENTO DI INTERVENTI FINALIZZATI ALLA RIQUALIFICAZIONE E/O ALLA MESSA IN SICUREZZA DEI SANTUARI DELLA CAMPANIA

**FEBBRAIO 2017 – OTTOBRE  
2020**

**ATTIVITÀ DI RICERCA "STUDI E RICERCHE SUI BENI CULTURALI E PAESAGGISTICI PER LO SVILUPPO TURISTICO DELLE AREE TERRITORIALI DELLA REGIONE CAMPANIA"**

**Ricercatrice in ambito "Architettura per il Restauro" e responsabile dell'area organizzazione attività**

"SOCIETA' PER LE INIZIATIVE DI RECUPERO DEI CENTRI STORICI, DEI BENI ARCHITETTONICI, AMBIENTALI E PER IL TURISMO - LAOCOONTE - Società Consortile per Azioni" siglata "Progetto LAOCOONTE s.c.p.a."

Società Progetto Laocoonte s.c.p.a. in convenzione con l'Università degli studi della Campania "Luigi Vanvitelli"

Luigi Savinelli

*Progetto Laocoonte è una società consortile di Ricerca costituita nel 2009 con l'intento di recuperare e promuovere il territorio dell'alto Casertano, attraverso la ricerca applicata. La struttura di ricerca è guidata da un direttore e coadiuvata da uno staff di 10 ricercatori. Le attività lavorative di ricerca sono: Formazione, Ricerca applicata per il patrimonio culturale dei centri storici.*

**Le attività svolte in quanto Responsabile della Area "Organizzazione Attività di ricerca":**

*Studi, ricerca e analisi dei progetti formativi con particolare riferimento agli aspetti che riguardano la missione della Società di Ricerca;*

*Programmazione e organizzazione delle iniziative e attività di formazione;*

*Monitoraggio delle attività di ricerca;*

*Preparazione di Dossier utili al svolgimento delle attività di ricerca;*

*Preparazione di proposte progettuali per bandi di finanziamento;*

*Cura delle attività di supporto e divulgazione della Società Laocoonte S.c.p.a.*

**APRILE 2018 - (In corso)**

MEMBRO DEL COMITATO DI REDAZIONE DELLA RIVISTA "MONÈRE"

**"Monère" Rivista dei Beni Culturali e delle Istituzioni Politiche**

*È un progetto editoriale dedicato ai temi dei beni culturali, del costruito storico, del restauro e della storia delle istituzioni politiche nell'ambito della tutela, valorizzazione e gestione del patrimonio culturale.*

**DICEMBRE 2015-  
SETTEMBRE 2020**

COMPONENTE GIOVANE ARCHITETTO DELLA COMMISSIONE SISMICA PRESSO IL COMUNE DI SANTA MARIA A VICO

Comune di Santa Maria a Vico - CE -

**DA GENNAIO 2014 AD OGGI**

**STUDIO DI RESTAURO ARCHITETTONICO DI IRENE SAVINELLI  
IN VIA NAPOLI N.5 - SANTA MARIA A VICO, CE**

**Settembre 2022- In corso**

**Restauro, consolidamento, risanamento conservativo e rifunzionalizzazione del "Palazzo Raffone" in Maddaloni (CE)**

Diocesi di Caserta

Lavori di Restauro e consolidamento

Progetto esecutivo

**Maggio 2022**

**Redazione piano del colore per il centro storico del comune di Santa Maria a Vico**

Comune di Santa Maria a Vico (CE)

Progettista

**Marzo 2022**

**Recupero e valorizzazione del complesso di S. Antonio da Padova in Caserta (CE)**

Diocesi di Caserta

Lavori di Recupero

Progetto definitivo

**Dicembre 2021**

**Restauro e risanamento conservativo delle facciate di Piazza Vescovado in Caserta Vecchia (CE)**

Diocesi di Caserta

Lavori di Restauro

Progettazione, CSP e CSE

**Ottobre 2021**

**Restauro e risanamento conservativo delle facciate del Seminario Vescovile di Caserta – Caserta (CE)**

Diocesi di Caserta

Lavori di Restauro

Progettazione, CSP e CSE

**Ottobre 2021**

**Restauro e risanamento conservativo delle facciate del Museo Diocesano di Caserta – Caserta (CE)**

Arciconfraternita SS. Rosario e Arciconfraternita SS. Sacramento

Lavori di Restauro

Progettazione, CSP e CSE

*Irene Savinelli*

- Ottobre 2021** **Restauro e risanamento conservativo delle facciate della Chiesa di Sant'Andrea Apostolo – Capodrise (CE)**  
Parrocchia di Sant'Andrea Apostolo  
Lavori di Restauro  
Progettazione, CSP e CSE
- Ottobre 2021** **Restauro e risanamento conservativo delle facciate del Palazzo Venezia – Napoli**  
Leonardo Tixon Di Vidaurres  
Lavori di Restauro  
Progettazione, D.L., CSP e CSE
- Ottobre 2021** **Illuminazione dell'edificio storico comunale Giacomo Leopardi – “Luce per l'Architettura”**  
**Progetto illuminotecnico**  
Comune di S. Maria a Vico, CE  
Progetto di Restauro Architettonico  
Coprogettista
- Giugno 2021** **Lavori di ripristino del piedritto del cancello d'ingresso del Real Sito di Carditello – San Tammaro (CE)**  
Fondazione Real Sito di Carditello  
Lavori di Restauro e consolidamento  
Verifica strutturale, D.L. e CSE
- Giugno 2021** **Lavori di restauro e ripristino funzionale delle fontane monumentali con obelischi presso il Real Sito di Carditello – San Tammaro (CE)**  
Fondazione Real Sito di Carditello  
Lavori di Restauro  
CSE
- Giugno 2021** **LAVORI DI RECUPERO E RESTAURO SUPERFICI DI FACCIATA ED INFISSI DELLA MONUMENTALE “PALAZZINA SPAGNOLA” E STORICA CINTA MURARIA BASTIONATA ANGIOINA DEL XVII SECOLO**  
Lavori di Restauro  
DA.CA.Sud S.r.l.  
Direttore di Cantiere
- Aprile 2021** **Restauro della Torre dell'Orologio Comunale Settecentesco sito in Piazza Aragona – Progetto illuminotecnico**  
Comune di S. Maria a Vico, CE  
Progetto di Restauro Architettonico  
Coprogettista
- Maggio 2020** **Restauro e consolidamento della Cattedrale San Michele Arcangelo di Caserta**  
Lavori di Restauro e Consolidamento  
CSE
- Dicembre 2019** **Recupero e valorizzazione del Borgo di Conca della Campania**  
*Progetto di fattibilità tecnica ed economica nell'ambito del “PROGETTO DI RICERCA “STUDI E RICERCHE SUI BENI CULTURALI E PAESAGGISTICI PER LO SVILUPPO TURISTICO DELLE AREE TERRITORIALI DELLA REGIONE CAMPANIA”*  
Progetto di Recupero e Valorizzazione  
RUP  
*Anno: 2020*  
*Importo opere: € 1.009.914,10*  
*Redazione di fattibilità Tecnica ed Economica del Recupero del Borgo*

- Dicembre 2019** *Recupero e valorizzazione finalizzata allo sviluppo turistico dell'architettura fortificata e dei castelli dell'alto Casertano in relazione ai poli museali del territorio*  
*Progetto di fattibilità tecnica ed economica nell'ambito del "PROGETTO DI RICERCA "STUDI E RICERCHE SUI BENI CULTURALI E PAESAGGISTICI PER LO SVILUPPO TURISTICO DELLE AREE TERRITORIALI DELLA REGIONE CAMPANIA"*  
 Progetto di Recupero e Valorizzazione  
 Anno: 2019  
 Importo opere: € 23 606 489,62  
 Redazione Proposta di progetto di Recupero e Valorizzazione
- Dicembre 2019** *Valorizzazione e riqualificazione dei palazzi nobiliari dei centri storici dell'alto casertano in relazione ai siti reali della Provincia di Caserta*  
*Progetto di fattibilità tecnica ed economica nell'ambito del "PROGETTO DI RICERCA "STUDI E RICERCHE SUI BENI CULTURALI E PAESAGGISTICI PER LO SVILUPPO TURISTICO DELLE AREE TERRITORIALI DELLA REGIONE CAMPANIA"*  
 Progetto di Recupero e Valorizzazione  
 Anno: 2019  
 Importo opere: € 25.443.497,23  
 Redazione Proposta di progetto di Riqualificazione e Valorizzazione
- Dicembre 2019** *Valorizzazione e sviluppo turistico dei teatri, anfiteatri e delle architetture antiche di età Romana dell'alto casertano in relazione ai siti archeologici territoriali*  
*Progetto di fattibilità tecnica ed economica nell'ambito del "PROGETTO DI RICERCA "STUDI E RICERCHE SUI BENI CULTURALI E PAESAGGISTICI PER LO SVILUPPO TURISTICO DELLE AREE TERRITORIALI DELLA REGIONE CAMPANIA"*  
 Progetto di Recupero e Valorizzazione  
 Anno: 2019  
 Importo opere: € 28 805 811,60  
 Redazione Proposta di progetto di Valorizzazione e sviluppo turistico
- Dicembre 2019** *Riqualificazione ambientale e promozione turistica delle aree di valenza ambientale (Parchi, aree a verde, boschi, laghi) dell'alto casertano*  
*Progetto di fattibilità tecnica ed economica nell'ambito del "PROGETTO DI RICERCA "STUDI E RICERCHE SUI BENI CULTURALI E PAESAGGISTICI PER LO SVILUPPO TURISTICO DELLE AREE TERRITORIALI DELLA REGIONE CAMPANIA"*  
 Progetto di Recupero e Valorizzazione  
 Anno: 2019  
 Importo opere: € 9.744.800,46  
 Redazione Proposta di progetto di Riqualificazione e Valorizzazione
- Dicembre 2019** *Riqualificazione dell'architettura rupestre di interesse storico e valorizzazione del paesaggio rurale*  
*Progetto di fattibilità tecnica ed economica nell'ambito del "PROGETTO DI RICERCA "STUDI E RICERCHE SUI BENI CULTURALI E PAESAGGISTICI PER LO SVILUPPO TURISTICO DELLE AREE TERRITORIALI DELLA REGIONE CAMPANIA"*  
 Progetto di Recupero e Valorizzazione  
 Anno: 2019  
 Importo opere: € 8.438.859,98  
 Redazione Proposta di progetto di Riqualificazione e Valorizzazione
- Dicembre 2019** *Riqualificazione ed accessibilità ai centri storici di particolare pregio*  
*Progetto di fattibilità tecnica ed economica nell'ambito del "PROGETTO DI RICERCA "STUDI E RICERCHE SUI BENI CULTURALI E PAESAGGISTICI PER LO SVILUPPO TURISTICO DELLE AREE TERRITORIALI DELLA REGIONE CAMPANIA"*  
 Progetto di Recupero e Valorizzazione  
 Anno: 2019  
 Importo opere: € 18 186 328,65  
 Redazione Proposta di progetto di Riqualificazione e Valorizzazione

- Dicembre 2019** *Valorizzazione dell'architettura religiosa dei complessi conventuali e parrocchiali*  
*Progetto di fattibilità tecnica ed economica nell'ambito del "PROGETTO DI RICERCA "STUDI E RICERCHE SUI BENI CULTURALI E PAESAGGISTICI PER LO SVILUPPO TURISTICO DELLE AREE TERRITORIALI DELLA REGIONE CAMPANIA"*  
 Progetto di Recupero e Valorizzazione  
 Anno: 2019  
 Importo opere: € 35.486.235,55  
 Redazione Proposta di progetto di Riquilificazione e Valorizzazione
- Dicembre 2019** *Recupero e valorizzazione degli elementi architettonici di pregio dei centri storici (portali, bassorilievi, fontane, obelischi, lavatoi)*  
*Progetto di fattibilità tecnica ed economica nell'ambito del "PROGETTO DI RICERCA "STUDI E RICERCHE SUI BENI CULTURALI E PAESAGGISTICI PER LO SVILUPPO TURISTICO DELLE AREE TERRITORIALI DELLA REGIONE CAMPANIA"*  
 Progetto di Recupero e Valorizzazione  
 Anno: 2019  
 Importo opere: € 4 420 680,94  
 Redazione Proposta di progetto di Riquilificazione e Valorizzazione
- Dicembre 2019** *Piano integrato di gestione dei musei delle aree interne della Campania, comprendente attività di conservazione e valorizzazione delle collezioni, pianificazione delle attività, gestione delle risorse umane, finanziarie e strumentali*  
*Progetto di fattibilità tecnica ed economica nell'ambito del "PROGETTO DI RICERCA "STUDI E RICERCHE SUI BENI CULTURALI E PAESAGGISTICI PER LO SVILUPPO TURISTICO DELLE AREE TERRITORIALI DELLA REGIONE CAMPANIA"*  
 Progetto di Recupero e Valorizzazione  
 Anno: 2019  
 Importo opere: € 8.757.408,02  
 Redazione piano integrato di conservazione e valorizzazione
- Novembre 2019** *Piano di valorizzazione delle collezioni e/o le raccolte dei musei del territorio, analisi dello statuto, valutazione del piano della performance e dei bilanci*  
*Progetto di fattibilità tecnica ed economica nell'ambito del "PROGETTO DI RICERCA "STUDI E RICERCHE SUI BENI CULTURALI E PAESAGGISTICI PER LO SVILUPPO TURISTICO DELLE AREE TERRITORIALI DELLA REGIONE CAMPANIA"*  
 Progetto di Recupero e Valorizzazione  
 Anno: 2019  
 Importo opere: € 8.000.086,42  
 Redazione piano integrato di valorizzazione
- Novembre 2019** *Studio di fattibilità tecnica ed economica del complesso di beni e delle aree annesse del Real Sito di Carditello*  
 Progetto di fattibilità tecnica ed economica nell'ambito del "PROGETTO DI RICERCA "STUDI E RICERCHE SUI BENI CULTURALI E PAESAGGISTICI PER LO SVILUPPO TURISTICO DELLE AREE TERRITORIALI DELLA REGIONE CAMPANIA"  
 Anno: 2019  
 Importo opere: € 6.379.190,44  
 Categorie: E22/E.19/S04/IA04  
 Redazione Proposta di progetto di Restauro, Consolidamento e Valorizzazione del sito reale
- Novembre 2019** *Studio di fattibilità tecnica ed economica del Castello di Durazzano*  
 Progetto di fattibilità tecnica ed economica nell'ambito del "CASTELLO DI DURAZZANO"  
 Anno: 2019  
 Redazione Proposta di progetto di Restauro, Consolidamento e Valorizzazione del sito

- Giugno 2019** *Restauro e Consolidamento della chiesa di Sant'Anna della Vittoria, Cervino (CE)*  
Lavori di Restauro e Consolidamento  
CSE
- Marzo 2019** *Interventi di restauro e risanamento conservativo della Casa Canonica della Parrocchia di Sant'Andrea Apostolo, Capodrise (CE)*  
Lavori di Restauro e Consolidamento  
CSE
- Gennaio 2019** *Conservazione, manutenzione, restauro e valorizzazione del "Complesso Monumentale San Francesco" in Montesarchio (BN)*  
Progetto di fattibilità tecnica ed economica, definitivo ed esecutivo  
Progetto di Restauro e Consolidamento Architettonico  
Partecipazione alla progettazione come giovane professionista
- Dicembre 2018** *Progettazione e sviluppo del Software "Lao-Net"*  
*Progetto ed elaborazione dell'applicativo informatico nell'ambito del "PROGETTO DI RICERCA "STUDI E RICERCHE SUI BENI CULTURALI E PAESAGGISTICI PER LO SVILUPPO TURISTICO DELLE AREE TERRITORIALI DELLA REGIONE CAMPANIA"*  
Lao-Net è il ricorso alla tecnologia informatica per la redazione di un progetto di fattibilità tecnica ed economica, è un applicativo informatico per il costruito storico. È stato creato un sistema automatizzato che consente la generazione finale di un progetto di fattibilità tecnica ed economica.  
*Progettista*
- Novembre 2018** *Restauro e consolidamento della Cattedrale San Michele Arcangelo di Caserta*  
Progetto di Restauro e Consolidamento Architettonico  
Partecipazione alla progettazione come giovane professionista  
*Lavori di restauro e consolidamento del Campanile della Basilica del Carmine Maggiore.*
- Novembre 2018** *Collaboratore per le attività di Coordinamento della Sicurezza in fase di Esecuzione (CSE) e direzione operativa per le opere strutturali.*  
Collaborazione alla sicurezza in operazione di controllo e coordinamento della materia ai sensi del D.Lgs. 81/2008
- Maggio 2018** *Lavori di consolidamento del Seminario Vescovile di Caserta(CE).*  
*Consulenza scientifica per analisi conoscitive della muratura.*  
Ispezione con sonda endoscopica a colori nelle lesioni passanti nella muratura.  
I rilievi con video-endoscopia a colori nei fori di sondaggio nelle lesioni sono stati realizzati per migliorare le informazioni già acquisite attraverso descrizione del materiale al fine di consentire l'individuazione ed il dimensionamento di eventuali discontinuità e cavità presenti nella struttura muraria e la determinazione della tessitura muraria.
- Novembre 2017** *Restauro e Consolidamento della chiesa di Sant'Anna della Vittoria in Cervino, CE.*  
Progetto di Restauro e Consolidamento Architettonico  
Partecipazione alla progettazione come giovane professionista
- Novembre 2017** *Progetto di fattibilità tecnica ed economica per la ristrutturazione della Casa Canonica della Parrocchia di Sant'Andrea Apostolo in Capodrise, CE*  
Progetto di Restauro e Consolidamento Architettonico  
Partecipazione alla progettazione come giovane professionista
- Settembre 2017** *Consolidamento del Seminario Vescovile di Caserta*  
Progetto di Restauro e Consolidamento Architettonico  
Partecipazione alla progettazione come giovane professionista

- Giugno 2017** **Restauro della chiesa di San Rufo in Casolla, CE.**  
Progetto di Restauro e Consolidamento Architettonico  
Partecipazione alla progettazione come giovane professionista
- Maggio 2017** **Lavori di restauro della facciata della Chiesa di S. Nicola Magno in Santa Maria a Vico (CE).**  
*Consulenza scientifica per il tassello stratigrafico, mappatura e perimetrazione di parti di intonaco da demolire*  
L'esecuzione del tassello-stratigrafico svolto al fine di evidenziare le principali caratteristiche stratigrafiche delle finiture pittoriche fino al supporto (intonaco o pietra).  
Lo scopo dell'analisi stratigrafica è quello di rintracciare e documentare la presenza di apparati decorativi, posti sugli intonaci ma celati sotto le attuali tinteggiature ed il loro relativo stato di conservazione.  
Lo svolgimento delle indagini ha seguito una scansione degli strati delle superfici interessate, con andamento crescente dallo stato più esterno al più profondo.
- Marzo 2017** **Consulenza specialistica per l'intervento di restauro delle antiche mura nell'area largo fossi di Caiazzo (CE)**  
Lavori di riqualificazione del Centro Storico di Caiazzo attraverso il rifacimento delle infrastrutture specifiche – Consulenza Specialistica per l'intervento di Restauro delle "Antiche Mura" nell'area di intervento denominata Largo Fossi"
- Novembre 2016** **Restauro e Manutenzione della Chiesa Eterno Padre in Rocca D'Evandro, Caserta.**  
Progetto di Restauro Architettonico  
Partecipazione alla progettazione come giovane professionista
- Ottobre 2016** **Consulenza per il Restauro alla ditta Paolo De Luca Costruzioni Generali S.P.A. per il progetto di Valorizzazione Centro Storico- Corso Campano in Giugliano Napoli.**  
*Consulenza per le chiese: San Rocco, Maddalena e Annunziata.*  
La Consulenza svolta per gli interventi di restauro e consolidamento riguardanti: il restauro di capriate lignee; recupero e ripristino di una volta in foglio; restauro intonaci decorati; ripristino del sistema di ancoraggio per un tetto cassettonato.
- Ottobre 2016** **Progetto di ristrutturazione di un appartamento per civile abitazione in S. Maria a Vico (CE). Appartamento collocato in un palazzetto storico.**  
Il progetto segue due direttrici: rimuovere gli strati e le finiture degli ultimi interventi per recuperare il carattere originale degli ambienti e rispondere alle nuove necessità funzionali – distributive con soluzioni concepite come reversibili e formalmente distinte dal contesto. La scelta progettuale individua nell'impiego di materiali contemporanei come acciaio, vetro e resine, declinati nelle tonalità del bianco, la nuova gerarchia compositiva, che assicura valore e autonomia all'insieme residenziale.
- Luglio 2016** **Restauro della facciata della Chiesa Parrocchiale S. Nicola Magno di S. Maria a Vico, CE**  
Progetto di Restauro Architettonico  
Partecipazione alla progettazione come giovane professionista
- Luglio 2016** **Restauro della Torre dell'Orologio Comunale Settecentesco sito in Piazza Aragona**  
S. Maria a Vico, CE  
Progetto di Restauro Architettonico  
Partecipazione alla progettazione come giovane professionista
- Maggio 2016** **Analisi dell'edificato storico abitativo esistente nel comune di Santa Maria a Vico (CE).**  
*Studio delle tipologie costruttive storiche esistenti.*  
Analisi realizzata classificando le diverse unità abitative esistenti sul territorio distinguendole per: fase costruttiva; tipologia; ampliamenti; area di collocazione.

- Marzo 2016** *Lavori di consolidamento e restauro del Campanile della Chiesa di S. Nicola Magno in S. Maria a Vico (CE).*  
*Consulenza scientifica per analisi conoscitive preliminari al restauro del Campanile.*  
 La Consulenza svolta per l'interventi di restauro e consolidamento riguardante: il restauro della muratura listata storica, recupero e ripristino delle cornici in tufo e pietra calcarea; restauro e ripristino della pera sommitale.  
 Ispezione con sonda endoscopica a colori nelle lesioni passanti nella muratura storica del Campanile. Rilievo di campioni di materiali del apparato murario storico e prove in laboratorio con i prodotti protettivi.
- Febbraio 2016** **Restauro e Consolidamento del Campanile Monumentale della Basilica del Carmine Maggiore di Napoli**  
 Progetto di Restauro e Consolidamento Architettonico  
 Partecipazione alla progettazione come giovane professionista
- Novembre 2015** **Manutenzione e Restauro della Facciata della Cattedrale di San Michele Arcangelo in Caserta**  
 Progetto di Restauro e Consolidamento Architettonico  
 Partecipazione alla progettazione come giovane professionista
- Novembre 2015** *Redazione del Progetto Pro.G.R.E.S.S.I. In Periferia (Piano Nazionale per la riqualificazione delle Periferie)*  
**Piano Nazionale per la Riqualificazione delle Periferie per il Comune di Maddaloni, Caserta. Progettista**  
 Il progetto di riqualificazione della periferia urbana riguarda l'area denominata Lazzaretto e costituisce il recupero di un complesso edilizio di proprietà comunale, collocato in località Montedecoro, frazione periferica del comune di Maddaloni. Il complesso del Lazzaretto si colloca all'estrema propaggine ovest di Montedecoro, dunque, in ambito urbanistico, come cerniera tra il centro urbano e l'aggregato periferico. Sull'area insistono cinque edifici separati e dimensionalmente molto differenti, che, disposti lungo il perimetro del lotto, danno origine ad un'area cortilizia comune.  
 La rigenerazione edilizia è stata concepita, dunque, per catalizzare l'attenzione su un'area cerniera tra centro e periferia, determinando così flussi di ingresso dal centro alla periferia stessa. La finalità progettuale è l'utilizzo del complesso come centro aggregativo con l'attribuzione di funzioni specifiche di tipo culturale-propulsore economico.  
 Il progetto punta sul riuso di edifici periferici dismessi ad uso della collettività.  
 Sono state dunque distinte differenti funzioni attribuite a ciascun edificio, interconnesse e formalmente collegate dall'area centrale comune.  
 Funzioni di: Accoglienza e commercializzazione, FabLab, Contamination Lab e Settore Oleario.
- Aprile 2015** **Sicurezza per i lavori di riqualificazioni della via Appia di Santa Maria a Vico – CE-**  
*Collaboratore per le attività di Coordinamento della Sicurezza in fase di Esecuzione (CSE) e direzione operativa per le opere strutturali.*  
 Collaborazione alla sicurezza in operazione di controllo e coordinamento della materia ai sensi del D.Lgs. 81/2008
- Aprile 2015** **Sicurezza per i lavori di Restauro della Chiesa di Maria Immacolata di Montedecoro, Maddaloni –CE-**  
*Collaboratore per le attività di Coordinamento della Sicurezza in fase di Esecuzione (CSE) e direzione operativa per le opere strutturali.*  
 Collaborazione alla sicurezza in operazione di controllo e coordinamento della materia ai sensi del D.Lgs. 81/2008
- Marzo 2015** *Progettazione di una Cappella Commemorativa Funeraria presso il Cimitero di Santa Maria a Vico (CE)*
- Febbraio 2013-dicembre 2014** *Giovane professionista per il progetto del Parco Urbano intercomunale della “Dea Diana” tra le province di Benevento e Caserta L.R. 17/2003 Campania.*  
 Comuni promotori del Parco Urbano (Airola, Arienzo, Arpaia, Cervino, Durazzano, Forchia, Maddaloni, Santa Maria a Vico, Sant'Agata dei Goti).  
 Strumento utile a coordinare le azioni di tutela, salvaguardia e promozione del territorio,

orientate a garantire la difesa dell'ecosistema, il recupero del paesaggio, la valorizzazione dell'identità storico-culturale, lo sviluppo sostenibile del territorio, il sostegno dell'agricoltura e delle attività turistico-ricettive.

- Novembre 2014** **Restauro del Campanile della Chiesa di San Nicola Magno in Santa Maria a Vico (CE)**  
 Studio di Restauro Architettonico  
 Progetto di Restauro e Consolidamento Architettonico  
 Partecipazione alla progettazione come giovane professionista
- Settembre 2014** **Lavori di consolidamento e restauro della Chiesa di S. Benedetto in Maddaloni (CE).**  
*Consulenza scientifica per esame endoscopico*  
 Le indagini endoscopiche utilizzate per il rilievo stratigrafico della muratura storica della chiesa e l'individuazione di eventuali vuoti o cavità all'interno della struttura. L'endoscopia è stata eseguita praticando un foro di piccolo diametro nei punti da indagare. Lo strumento utilizzato è *video-endoscopio*, cioè un'asta con opportuno sistema di lenti e luce guida che permette la completa ispezione interna delle pareti del foro dalla quale è deducibile l'esecuzione tecnologica della muratura permettendo di rilevare qualsiasi situazione di discontinuità.
- Settembre 2014** **Lavori di consolidamento e restauro del Santuario Sacro Cuore di Maria in Caserta.**  
*Consulenza scientifica per il tassello stratigrafico, mappatura e perimetrazione di parti di intonaco da demolire*  
 L'esecuzione del tassello-stratigrafico svolto al fine di evidenziare le principali caratteristiche stratigrafiche delle finiture pittoriche fino al supporto (intonaco o pietra).  
 Lo scopo dell'analisi stratigrafica è quello di rintracciare e documentare la presenza di apparati decorativi, posti sugli intonaci ma celati sotto le attuali tinteggiature ed il loro relativo stato di conservazione.  
 Lo svolgimento delle indagini ha seguito una scansione degli strati delle superfici interessate, con andamento crescente dallo stato più esterno al più profondo.
- Settembre 2014** **Restauro della Chiesa di San Nicola di Bari in Santa Barbara CE**  
 Progetto di Restauro e Consolidamento Architettonico  
 Partecipazione alla progettazione come giovane professionista
- Luglio 2014** **Lavori di Restauro e Consolidamento statico del Campanile della Chiesa di San Salvatore di Cocuruzzo di Rocca d'Evandro (CE)**  
*Consulenza scientifica per esame endoscopico*  
 Le indagini endoscopiche utilizzate per il rilievo della muratura storica e l'individuazione di eventuali vuoti o cavità all'interno dei corpi murari.  
 Lo scopo dell'analisi endoscopica è stato quello di individuare la tipologia e l'esecuzione della muratura storica, con eventuali vuoti che potevano essere motivo di discontinuità e dissesto. Attraverso lo strumento video-endoscopico si è riusciti ad avere informazioni utili per la scelta dei materiali e della tipologia dell'intervento di consolidamento.

## AVVISI E BANDI DI GARA

### PRINCIPALI GARE DI AFFIDAMENTO DEI SERVIZI DI ARCHITETTURA E INGEGNERIA PER LA REDAZIONE CON IL CRITERIO DELL'OFFERTA TECNICA ED ECONOMICA PIÙ VANTAGGIOSA

- Giugno 2020** **Amministrazione: Università degli studi di Napoli "Parthenope"**  
**Oggetto: Affidamento dei "LAVORI DI RECUPERO E RESTAURO SUPERFICI DI FACCIATA ED INFISSI DELLA MONUMENTALE "PALAZZINA SPAGNOLA" E STORICA CINTA MURARIA BASTIONATA ANGIOINA DEL XVII SECOLO"**  
 Anno: 2020  
 Importo opere: 841.276,90 euro  
 Categorie: OG2  
 Redazione Proposta migliorativa per la ditta Da.Ca.Sud Costruzioni s.r.l.  
**Vincitori della Gara**
- Maggio 2019** **Amministrazione: Parco Archeologico dei Campi Flegrei (MiBAC)**  
**Oggetto: "messa in sicurezza, restauro e valorizzazione dei siti archeologici in**

Luca Savinelli

**bacoli del parco archeologico dei campi flegrei: itinerario centro storico (Odeion-Tomba di Agrippina, Cento Camerelle e Piscina Mirabilis) e itinerario miseno (Teatro di Miseno, Sacello degli Augustali e Grotta della Dragonara)”**

Anno: 2019

Importo del servizio: 233.760,85 euro

Importo opere: 1.925.403,45 euro

Categorie: E22/E19/S04/IA04/D.03

Redazione Proposta di progetto di restauro e valorizzazione e componente dell'RTP costituendo

**Maggio 2019**

**Amministrazione: Parco Archeologico dei Campi Flegrei (MiBAC)**

**Oggetto: “messa in sicurezza restauro e valorizzazione dei siti archeologici della "Città Bassa " del Parco Archeologico di Cuma (Pozzuoli - NA), del Tempio di Apollo (Lago d’Averno - Pozzuoli - NA) e dell’Anfiteatro di Liternum (Giugliano in Campania - NA)”.**

Anno: 2019

Importo del servizio: 244.771,88 euro

Importo opere: 2.838.527,88 euro

Categorie: E22/E19/S04/IA04

Redazione Proposta di progetto di restauro e valorizzazione e componente dell'RTP costituendo

**Gennaio 2019**

**Amministrazione: Parco Archeologico dei Campi Flegrei (MiBAC)**

**Oggetto: “Pozzuoli – Anfiteatro Flavio interventi di miglioramento dell’accessibilità e nuova fruizione – lavori di restauro e valorizzazione”**

Anno: 2019

Importo del servizio: 214.825,93 euro

Importo opere: 2.100.000,00 euro

Categorie: E22/E19/S04/IA04/IA02/IA01

Redazione Proposta di progetto di restauro

**Gennaio 2019**

**Amministrazione: Parco Archeologico dei Campi Flegrei (MiBAC)**

**Oggetto: Cuma – Nuova fruizione del parco archeologico – lavori di restauro e valorizzazione”**

Anno: 2019

Importo del servizio: 244.771,51 euro

Importo opere: 2.838.527,88 euro

Categorie: E22/E.19/S04/IA04

Redazione Proposta di progetto di restauro

**Dicembre 2018**

**VI Edizione Candidatura italiana al Premio del Paesaggio del Consiglio d’Europa.**

Redazione Proposta di candidatura del “Parco Urbano DEA DIANA”

Parco Urbano intercomunale della “Dea Diana” tra le province di Benevento e Caserta L.R. 17/2003 Campania

Comuni del Parco Urbano (Airola, Arienzo, Arpaia, Cervino, Durazzano, Forchia, Maddaloni, Santa Maria a Vico, Sant’Agata dei Goti).

**Novembre 2018**

**Amministrazione: Comune di Santa Maria a Vico (CE)**

**Oggetto: lavori di adeguamento e rifunzionalizzazione dell’ala del “Complesso Aragonese”**

Anno: 2019

Importo del servizio: 214.408,43 euro

Importo opere: 4.500.000,00 euro

Categorie: E.16/E.11/E.17/V.02/IB.08/IA.01/IA.04

Redazione Proposta di progetto di restauro

**Luglio 2018**

**Amministrazione: Ministero delle Infrastrutture e dei Trasporti -. Provveditorato Interregionale per le Opere Pubbliche per la Campania, il Molise e la Basilicata**

*Luca Savinelli*

**Oggetto: conservazione, manutenzione, restauro e valorizzazione del bene culturale “Chiesa Sant’Anna alle Paludi” in Napoli.**

Anno: 2018

Importo del servizio: 37.979,69 euro

Importo opere: 192.307,69 euro

Categorie: E22/IA.03

Redazione Proposta di progetto di restauro

**Luglio 2018** **Amministrazione: Ministero delle Infrastrutture e dei Trasporti -. Provveditorato Interregionale per le Opere Pubbliche per la Campania, il Molise e la Basilicata**  
**Oggetto: conservazione, manutenzione, restauro e valorizzazione del bene culturale “Teatro comunale di Benevento” in Benevento.**

Anno: 2018

Importo del servizio: 39.548,17 euro

Importo opere: 694.113,79 euro

Categorie: E22/IA.01/IA.02

Redazione Proposta di progetto di restauro

**Luglio 2018** **Amministrazione: Ministero delle Infrastrutture e dei Trasporti -. Provveditorato Interregionale per le Opere Pubbliche per la Campania, il Molise e la Basilicata**  
**Oggetto: Conservazione, manutenzione, restauro e valorizzazione del bene culturale “Casa Marotta Romano” in Guardia Sanframondi (BN).**

Anno: 2018

Importo del servizio: 21.548,69 euro

Importo opere: 110.000,00 euro

Categorie: E22

Redazione Proposta di progetto di restauro

*Vincitori della Gara di progettazione*

**Luglio 2018** **Amministrazione: Ministero delle Infrastrutture e dei Trasporti -. Provveditorato Interregionale per le Opere Pubbliche per la Campania, il Molise e la Basilicata**  
**Oggetto: Conservazione, manutenzione, restauro e valorizzazione del “Complesso Monumentale San Francesco” in Montesarchio (BN).**

Anno: 2018

Importo del servizio: 61.977,78 euro

Importo opere: 348.615,38 euro

Categorie: E22/IA.03

Redazione Proposta di progetto di restauro

*Vincitori -della Gara di progettazione*

**Luglio 2018** **Amministrazione: Ministero delle Infrastrutture e dei Trasporti -. Provveditorato Interregionale per le Opere Pubbliche per la Campania, il Molise e la Basilicata**  
**Oggetto: conservazione, manutenzione, restauro e valorizzazione della “Chiesa SS. Prisco e Agnello” in Sant’Agnello (NA).**

Anno: 2018

Importo del servizio: 62.913,48 euro

Importo opere: 348.615,38 euro

Categorie: E22/IA.03

Redazione Proposta di progetto di restauro

**Luglio 2018** **Amministrazione: Ministero delle Infrastrutture e dei Trasporti -. Provveditorato Interregionale per le Opere Pubbliche per la Campania, il Molise e la Basilicata**  
**Oggetto: conservazione, manutenzione, restauro e valorizzazione della “Chiesa monumentale Santa Caterina a Formiello” in Napoli**

Anno: 2018

Importo del servizio: 118.525,45 euro

Importo opere: 1.076.923,08 euro

Categorie: E22/IA.03

*Redazione Proposta di progetto di restauro*

- Luglio 2018** **Amministrazione: Ministero delle Infrastrutture e dei Trasporti -. Provveditorato Interregionale per le Opere Pubbliche per la Campania, il Molise e la Basilicata**  
**Oggetto: coordinamento della sicurezza in fase di progettazione, afferenti gli interventi di conservazione, manutenzione, restauro e valorizzazione dell'“Abbazia del Goleto” in Sant’Angelo dei Lombardi (AV)**  
*Anno: 2018*  
*Importo del servizio: 51.586,47 euro*  
*Importo opere: 307.692,31 euro*  
*Categorie: E22/IA.03*  
*Redazione Proposta di progetto di restauro*
- Luglio 2018** **Amministrazione: Ministero delle Infrastrutture e dei Trasporti -. Provveditorato Interregionale per le Opere Pubbliche per la Campania, il Molise e la Basilicata**  
**Oggetto: conservazione, manutenzione, restauro e valorizzazione del “Complesso Monumentale Sant’Eligio Maggiore” in Napoli**  
*Anno: 2018*  
*Importo del servizio: 60.961,63 euro*  
*Importo opere: 384.615,38 euro*  
*Categorie: E22/IA.03*  
*Redazione Proposta di progetto di restauro*
- Agosto 2017** **Amministrazione: Comune di Sorrento**  
**Oggetto: “Realizzazione del Parco Agricolo-Archeologico della Punta di Sorrento”**  
*Anno: 2017*  
*Importo del servizio: 107.920,00 euro*  
*Importo opere: 2.112.732,20 euro*  
*Categorie: E.19*  
*Redazione Proposta di progetto di restauro*

**MONTAGGIO VIDEO****PROMOZIONE CULTURALE ATTRAVERSO IL MONTAGGIO DI VIDEO**

- Gennaio 2019** **Premio del Paesaggio del Consiglio d’Europa – Premio Nazionale del Paesaggio**  
*Video-racconto delle aree afferenti al Consorzio Laocoonte S.c.p.a.*  
*Laocoonte S.c.p.a. Ente di Ricerca*
- Gennaio 2019** **Premio del Paesaggio del Consiglio d’Europa – Premio Nazionale del Paesaggio**  
*Video-racconto delle aree appartenenti al Parco Urbano Dea Diana*
- Marzo 2020** **Cultur@Carditello**  
*Video-racconto di Laocoonte Ente di Ricerca.*  
*Un racconto inedito di un percorso comune per il recupero e la valorizzazione del real sito di Carditello nell’ambito della campagna #iorestoacasa #litaliachiamò #MiBACT*
- Marzo 2020** **#iorestoacasa “Parco Urbano Dea Diana”**  
*Video-racconto del territorio del Parco Urbano Dea Diana*  
*Nel periodo del Lockdown la cultura non si è fermata cercando di portare a casa le bellezze naturali dei territori del Parco “Dea Diana”.*
- Aprile 2020** **Su e giù per la Via Appia. Conoscere per valorizzare**  
*Video-racconto di Laocoonte Ente di Ricerca*  
*Video che aderisce alla campagna promossa dal MiBACT #iorestoacasa con un focus sulle attività svolte nei Comuni di Sessa Aurunca, Carinola, Francolise e Calvi Risorta*  
*#iorestoacasa #litaliachiamò #mibact*

- Aprile 2020** **App Laocoonte City Tour: alla scoperta dei borghi dell'Alto Casertano**  
*Video illustrativo dell'applicativo Laocoonte City Tour a cura di Laocoonte Ente di Ricerca*  
*Il rilancio culturale parte dagli itinerari storico-culturali e della conoscenza degli attrattori turistici dei centri storici dell'Alto Casertano. Video che aiuta a programmare la visita tra teatri, castelli, strade storiche, natura e paesaggio, musei territoriali, fede e cultura, archeologia e palazzi storici che raccontano storie millenarie di bellezza e valore*
- Aprile 2020** **MONÈRE. Rivista dei beni culturali e delle istituzioni politiche**  
*Presentazione della rivista MONÈRE*

## BREVETTI E REGISTRAZIONE MARCHI

- Febbraio 2020** Supporto scanner per documenti di archivio  
 Brevetto per modello di utilità  
*Istruttoria In corso*
- Dicembre 2018** LAONET Procedimento per la redazione di progetti di fattibilità tecnica ed economica  
 Brevetto per modello di utilità  
*Istruttoria In corso*
- Giugno 2017** Fermavolatili per i beni culturali, contesti monumentali ed architettonici di pregio  
 Brevetto per modello di utilità  
*Istruttoria In corso*
- Giugno 2017** Aggrappacassettonato per i beni culturali, contesti monumentali ed architettonici di pregio  
 Brevetto per modello di utilità  
*Istruttoria In corso*
- Agosto 2014** Battispogoli – para spigoli per i beni culturali, contesti monumentali ed architettonici di particolare pregio  
 Brevetto per modello di utilità  
*Approvato nel maggio 2017*

## PREMI, PUBBLICAZIONI, CONFERENZE E CONVEGNI

- Giugno 2021** I. SAVINELLI ED ENZA DIGLIO, *Il Piano del Colore di Santa Maria a Vico*, Edizione 2022, Il Menabò Edizioni – ISBN 978-88-9843-120-5  
 Link: <https://www.sfogliami.it/fl/263028/1jv6kgeycqy79zm27d1sr98pt2xbu37#page/76>
- Giugno 2021** M. NUZZO, M. AURILIO, A. BALSICO, A. BOSCO, S. CALDARELLI, C. DI BENEDETTO, I. PONTILLO, I. SAVINELLI E I. TITOMANLIO, contributo “Identità cromatica e criteri di intervento per il centro storico di Castello del Matese” (a cura di Nuzzo M.), in «Studi e ricerche sui beni culturali e paesaggistici per lo sviluppo turistico delle aree territoriali della Campania», Edizione 2021, libreriauniversitaria.it pp. 199-226 – ISBN 978-88-3359-363-9

*Enza Savinelli*

- Giugno 2021** I. SAVINELLI e V. BASILICATA, contributo “Modelli Tecnologici per la valorizzazione del territorio: progettazione e gestione” (a cura di Nuzzo M.), in «Studi e ricerche sui beni culturali e paesaggistici per lo sviluppo turistico delle aree territoriali della Campania», Edizione 2021, [libreriauniversitaria.it](http://libreriauniversitaria.it) pp. 173-188 ISBN 978-88-3359-363-9
- Giugno 2021** I. SAVINELLI, Presentazione degli esiti della competizione per l'anno 2020-21 sui temi della conservazione e del restauro architettonico, promosso dal Dipartimento di Architettura di Ferrara con il sostegno di Fassa Bortolo (a cura di Montuori M. e Zuppiroli M.), in «Paesaggio Urbano», n° 2 Giugno 2021, “Restauro e valorizzazione della chiesa di San Rufo in Piedimonte di Casolla (CE)” - pp. 30-31 Codice ISSN 1120-3544
- 20 maggio 2021** **Premio internazionale Domus “Restauro e Conservazione” Fassa Bortolo VIII Edizione**  
*Menzione d'onore: “Restauro e valorizzazione della Chiesa di San Rufo in Piedimonte di Casolla”*
- 26 aprile 2021** **BRAU5 “Biennale del Restauro Architettonico e Urbano”**  
Conferenza internazionale sessione italiana 26-27 aprile 2021  
*Relatrice: “Restauro della Chiesa di San Benedetto Abate, Caserta”*
- Dicembre 2020** I. SAVINELLI, contributo “Conoscere I Beni Culturali attraverso le tecnologie digitali. Metodi, casi studio e prospettive future”, in «Monère», n° 2 gennaio-dicembre 2020, pp. 193-202. Codice ISSN 2704-7806 ISBN 9788898431182
- Dicembre 2020** Allestimento mostra “Raffaello in Cattedrale”  
La Mostra propone le riproduzioni su tela degli Arazzi di Raffaello i cui originali sono conservati presso il Vaticano. L'allestimento della mostra avviene in un contesto insolito, quando la Cattedrale è oggetto di restauro e il suo interno è rivestito da una grossa gabbia metallica fatta di tubi e giunti. Quella struttura si trasforma in supporto per l'esposizione di quegli “splendidi e preziosi arazzi”.  
La mostra è stata realizzata in collaborazione con la Diocesi di Caserta e i Musei Vaticani.  
*Collaborazione nell'organizzazione, nei contatti musei vaticani, nell'allestimento e nella grafica.*
- Dicembre 2019** I. SAVINELLI, Recensione “La Chiesa di San Rufo Martire (a cura di Vendetti, G.)”, in «Monère», n° 1 gennaio-dicembre 2019, pp. 121-126. Codice ISSN 2704-7806
- 28 aprile 2019** Conferenza nell'ambito dell'evento “San Rufo Rinasce”:  
PIEDIMONTENTE DI CASOLLA – CASERTA “da San Rufo a San Pietro ad Montes attraverso il Borgo Medievale”  
Relatrice per la Sessione “CHIESA DI SAN RUFO”  
*Intervento: “La chiesa dalla storia alla proposta di restauro”*  
Chiesa di San Rufo - Piedimonte di Casolla (CE)
- 22 ottobre 2018** Seminario:  
IL PATRIMONIO CULTURALE DIGITALE. Iniziative in Europa e in Italia  
Gruppo di ricerca Progetto Laocoonte S.c.p.a. Patrimonio Culturale dell'Alto Casertano a portata di click  
CNR-ROMA-
- 23 marzo 2018** Seminario:  
**STUDI E RICERCHE SUI BENI CULTURALI E PAESAGGISTICI PER LO SVILUPPO TURISTICO DELLE AREE TERRITORIALI DELLA CAMPANIA: “Primi risultati del progetto di ricerca”**  
Relatrice per la Sessione “Il ruolo dei centri storici nella struttura territoriale”

**Intervento: "Modello di gestione automatica semplificata del progetto di fattibilità"****CAPACITÀ E  
COMPETENZE PERSONALI****CAPACITÀ E COMPETENZE  
INFORMATICHE**

Buona padronanza delle applicazioni di progettazione grafica Autocad, Rhinoceros, Edilus, 3Muri, QGIS, Agisoft, Adobe PhotoShop; Adobe Illustrator; Certus; Blumatica; DialuX; Conoscenza degli applicativi Microsoft Office (Word, PowerPoint, Publisher e Excel)

*Il sottoscritto, consapevole che - ai sensi dell'art. 76 del D.P.R. 28 dicembre 2000 n 445 - le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali, dichiara che le informazioni rispondono a verità.*

*Il sottoscritto in merito al trattamento dei dati personali esprime il consenso al trattamento degli stessi nel rispetto delle finalità e modalità di cui al D.Lgs n. 196 del 30/06/2003*



Irene Savinelli